ЮСУПОВА ЭЛЬВИРА РУМЫЛЕВНА

Подписано цифровой подписью: ЮСУПОВА ЭЛЬВИРА РУМЫЛЕВНА
Дата: 2026.07.29 13:31:04 +04'00'

Управление образования администрации города Ульяновска

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Ульяновска
«Детский эколого-биологический центр»

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол от 17.03.2026 №3

Утверждаю
Директор ДЭБЦ
_____ Э.Р. Юсупова
17 марта 2026 года

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«С любовью к природе»
Стартовый уровень

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год
1 год обучения - 144 часа
2 модуля: 1 модуль с 01.09.2026 по 31.12.2026 – 64 часа,
2 модуль с 01.01.2027 по 31.05.2027 – 80 часов.

Автор-составитель:
Бакаева Людмила Викторовна,
методист

Ульяновск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «С любовью к природе»: 3

1.1 Пояснительная записка 3

1.2 Цель и задачи программы 9

1.3 Содержание программы 10

1.4 Планируемые результаты 20

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий: 26

2.1 Календарный учебный график занятий 26

2.2 Условия реализации программы 34

2.3 Формы аттестации 35

2.4 Оценочные материалы 36

2.5 Методические материалы 39

2.6. Список литературы 59

Раздел 1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «С любовью к природе»

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «С любовью к природе» разработана для организации образовательного процесса в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр». Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Распоряжение Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 12.07.2023 г. № 1397-р «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ».
- Локальными актами учреждения.

Программа соответствует социальному заказу общества, поскольку в реалиях современного мира приоритетное значение приобретает формирование ответственного природопользования подрастающего поколения, как стратегия выживания человечества. При этом экологическая культура трактуется как цель экологического образования, достижение которой возможно при взаимодействии экологической и духовно-нравственной составляющих.

Необходимо помнить, что процесс экологического образования должен быть непрерывным, большие возможно в этом направлении имеют учреждения дополнительного образования естественнонаучного профиля, каким является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города

Ульяновска «Детский эколого-биологический центр». На базе учреждения создана непрерывная система экологического образования учащихся, начиная со ступени младшего возраста, выводя учащихся на самую высокую, заключительную ступень старшего школьного возраста. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «С любовью к природе» является программно-методическим обеспечением ступени младшего школьного возраста в единой системе непрерывного экологического образования реализуемого в учреждении, в этом заключается её **актуальность.**

Программа **дополняет** и расширяет рамки школьной программы, обеспечивая активную вовлеченность младших школьников в исследовательскую деятельность в природе, посильные природоохранные мероприятия, экскурсионную деятельность.

Направленность программы «С любовью к природе» – естественнонаучная.

Новизна программы заключается в интеграции естественнонаучной и духовно-нравственной направленности. Темы содержания программы, формы, методы, соответствующие духовно-нравственной направленности, органично и логично встраиваются в содержание программы «С любовью к природе». **Инновационность** программы заключается в формировании ответственного природопользования у учащихся с учётом особенностей дополнительного образования. Ответственное природопользование является интегративным качеством личности, включающим наличие экологических знаний о взаимодействии человека и природы, эмоционально - ценностного отношения к природе и понимание её многосторонней ценности, готовности к экологически грамотному поведению по использованию природных ресурсов.

Практическая значимость программы заключается в её востребованности при организации учебно-воспитательной процесса в учреждениях дополнительного образования.

Особенности программы «С любовью к природе**».**

Программа реализуется на основе фасилитационного подхода к обучению, предполагающего создание благоприятных условий для обучения, способствующего раскрытию творческого потенциала личности ребёнка, активизацию его познавательной деятельности. Знания формируются с учётом потребностей детей в игровой деятельности и удовлетворения интереса к познанию. При этом наиболее привлекательной формой деятельности для учащихся данной возрастной группы является совместная деятельность.

Программа «С любовью к природе» даёт возможность реализовать желание общения с природой в среде своих сверстников. Чтобы обеспечить мотивацию и эмоциональную включенность ребят в образовательный процесс, организовать их конструктивное взаимодействие друг с другом, программой предусмотрено широкое использование игровых технологий, совместной исследовательской деятельности, участие в экологических акциях,

Большая часть занятий проводится непосредственно на улице, в близлежащем природном окружении, где учащиеся на практике познают мир природы.

Программа составлена с учётом конвергентного подхода, так как существует взаимосвязь между конвергентным подходом и интеграцией. При этом конвергентный подход может выступать как необходимое условие интеграции. Конвергентный подход предполагает интеграцию научных знаний в единую систему взглядов и умений смотреть на вещи и проблемы с разных сторон, использовать элементы различных дисциплин при решении определённых задач.

Реализация конвергентного подхода в программе осуществляется через:

- взаимодействие естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин, имеющих по своей сути духовно-нравственную направленность (экология, ботаника, зоология, география, геология, культурология, этнография);
- организацию междисциплинарных проектных и исследовательских работ учащихся;
- реализацию эколого-культурологического компонента: формирование экологической культуры учащихся на культурологической основе, через погружение в социокультурную и природную среду с привлечением ресурсов региона.

Данный подход позволит учащимся не только сформировать базу для понимания единой научной картины мира, но и развить способность к поиску наиболее оптимального решения поставленных проблем. Именно эта способность составляет основу инновационного мышления человека.

Основными педагогическими принципами построения программы являются:

- Принцип научности и доступности излагаемого материала. Учебный материал даётся в доступной для детей форме (использование научной терминологии и научных данных там, где это целесообразно).
- Принцип активности сознания учащихся. Каждый учащийся должен ясно представлять, что он будет заниматься нужным и ответственным делом, требующим внимания и сознательного отношения к занятиям.
- Принцип наглядности. Большая часть занятий по программе организуются в близлежащем природном окружении, что обеспечивает непосредственное соприкосновение детей с природными объектами и знакомство с представителями городской флоры и фауны. В условиях кабинета, на каждом занятии задействуются различные виды наглядности: видео и фотоматериалы, наглядные пособия, муляжи, атласы, определители растений и птиц.
- Принцип последовательности и преемственности. Разделы программы выстроены исходя из усложнения учебного материала от простого к сложному. Освоение новых знаний, умений и навыков происходит в умеренном темпе с постепенным нарастанием сложности.
- Принцип единства образовательной, развивающей и воспитательной функций. Полученные, в ходе обучения по программе, знания, умения и навыки, способствуют формированию ответственного природопользования учащихся, а также совершенствованию и развитию их личностных качеств.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предполагает сочетание разнообразных форм, методов и приёмов обучения, в том числе инновационных, которые способствуют формированию основных компонентов ответственного природопользования: интеллектуального, эмоционально-ценностного, практико-деятельностного.

Особое значение в программе уделяется развитию у детей эмоционально-ценностного компонента ответственного природопользования, который включает в себя потребность заботиться о природе, понимание её ценности, что способствует положительному отношению к окружающему миру. С этой целью в программе запланированы эколого-педагогические ситуации, экологические тренинги, арт-терапевтические упражнения, синквейн, сторителлинг, экологические игры, экскурсии в природу.

Интеллектуальный компонент реализуется через организацию исследовательской деятельности, работы над экологическими проектами, экологическое моделирование, наблюдений в природе. Важно, что исследовательскую деятельность ребята ведут именно в близлежащем природном окружении: во дворе образовательной организации, ближайшем парке, сквере. Это помогает поддержать естественный интерес детей к изучению природы и решает проблему отвлечённости: всё, что происходит, это где-то, но не у нас.

В программе активно используются игровые методы. В играх в полной мере раскрываются творческие способности учащихся, что обеспечивает высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включенности детей в процесс обучения. В игре дети узнают друг друга с новой стороны, учатся действовать сообща. Игра всегда несёт дух непринуждённости и раскованности. Важным моментом программы является приобщение ребят к народной игровой культуре. Проигрывая добрые игры старины, дети не только получают заряд положительных эмоций, но и проникаются атмосферой любви и бережного отношения к природе, которая чувствуется в каждой закличке, поговорке, потешке, сопровождающей народные игры.

С первых занятий по программе «С любовью к природе», ребята приступают к созданию экологической книги. Шаг за шагом учащиеся работают самостоятельно над каждой экологической страничкой будущей книги в соответствие с темой программы, отражая в ней свои чувства и эмоции от общения с природой и знакомства с экологическими традициями и культурой народов России. В конце учебного года обучения на заключительном занятии каждый ребёнок презентует свою экологическую книгу.

В контексте формирования ответственного природопользования самое важное место в курсе данной программы уделяется вовлечению детей в посильную практическую природоохранную деятельность через участие в экологических акциях и тематических мероприятий: «Вместе на чистой планете!», «Помоги птицам», «Дни защиты Земли от экологической опасности», «День встречи перелётных птиц», «Посади дерево», другие. Это позволяет сформировать у учащихся систему умений и навыков взаимодействия с природой, так как пониманий и стремлений недостаточно, для формирования ответственного

природопользования, если учащиеся не смогут их реализовать в практических действиях (практико-деятельностный компонент экологической культуры).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «С любовью к природе» составлена на 1 год обучения, предназначена для учащихся 7-10 лет, 144 часа, 4 часа в неделю (2 занятия в неделю по 2 часа каждое). В программе два модуля: 1 модуль 64 часа, 2 модуль 80 часов.

При очной форме обучения продолжительность каждого занятия в паре составляет 45 минут, продолжительность перемены между занятиями - 15 минут. В дистанционном формате после 30 минут занятия 30 минут отводится на перемену.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Наполняемость группы – до 15 человек.

Форма обучения - очная, с возможностью применения дистанционных образовательных технологий, которые предполагают использование разноуровневых заданий для учащихся при подготовке к участию в конкурсах, экологических проектах, а также заполнение экологических страничек по теме занятия, оформление итогов исследовательских и практических работ, тестирование.

Дистанционное обучение

Дистанционное обучение при реализации дополнительной общеразвивающей программы «С любовью к природе» осуществляется через применение образовательных технологий, которые обеспечивают высокий уровень получения дополнительного образования при частично опосредованном или полностью опосредованном взаимодействии учащегося и педагога, независимо от места их нахождения и распределения во времени.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии реализуются в программе через онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, e-mail, облачные сервисы, электронные пособия, которые разработаны с учётом требований законодательства Российской Федерации.

При реализации программы через электронное и дистанционное обучение используются следующие организационные формы образовательного процесса:

- консультация;
- практическое занятие;
- конкурс;
- виртуальная экскурсия;
- тестирование;
- самостоятельная работа;
- исследовательская работа;
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Краткая характеристика учащихся

Возраст детей 7 – 10 лет является наиболее благоприятным периодом для формирования основ ответственного природопользования, так как в этот период развития ребенка, характеризующийся преобладанием эмоционально-чувственного способа освоения окружающего мира, интенсивно формируются свойства и качества личности, которые определяют ее сущность в будущем. В этом возрасте в сознании учащихся происходит формирование наглядно-образной картины мира и нравственно-экологической позиции личности, которая определяет отношение ребенка к природному и социальному окружению, к самому себе. Яркость и чистота эмоциональных реакций обуславливают глубину и устойчивость впечатлений, получаемых ребенком.

Для учащихся данной возрастной категории наиболее значимыми видами деятельности являются игровая и учебная, причем происходит переход от игровой к учебной деятельности. Учебная деятельность стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира. С целью формирования экологического мировоззрения важное место в программе отводится организации исследовательской деятельности.

Ребенок в возрасте 7-10 лет начинает проявлять интерес к миру человеческих отношений и находить свое место в системе этих отношений, его деятельность приобретает личностную природу и начинает оцениваться с позиций законов, принятых в обществе. В этом возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как патриотизм и национальная гордость, любовь к Родине, содружество. Здесь важную роль играет изучение социокультурных и экологических традиций народов Руси.

Учитывая возрастные особенности, в программе «С любовью к природе» важное место отводится игровым технологиям, которые помогают ввести ребят в мир экологии увлекательно. Игры способствуют повышению мотивацию ребёнка к обучению и одновременно создают непринуждённую комфортную обстановку, что снижает напряжение, тревогу за полученный результат.

Формированию у детей положительного отношения к природе как высшей ценности, желания заботиться о ней помогает включение детей в посильную практическую деятельность на благо природы. Программа «С любовью к природе» предоставляет ребятам возможность участия в посильной природоохранной деятельности: подкормке зимующих птиц, посадке деревьев, благоустройстве территорий образовательной организации и близлежащих зелёных зон.

Воспитательный компонент

Программа «С любовью к природе» даёт возможность детям удовлетворить потребность в общении с единомышленниками в естественных природных условиях во время проведения экскурсий, выполнения наблюдений, учебной исследовательской деятельности, подготовки к конкурсам, что обеспечивает их успешную социализацию в обществе.

Большая часть занятий по программе «С любовью к природе» проводится в близлежащем природном окружении, в условиях естественной красоты, что

способствует развитию тонкости восприятия окружающего мира, понимания его хрупкости и необходимости бережного отношения. Любование красотой окружающей природы: кустарников, деревьев, птиц, в разные времена года, формирует у детей представления о природе родного края, воспитывает любовь к своей малой Родине, чувства патриотизма и гордости.

Программа «С любовью к природе» предполагает вовлечение ребят в экологические акции и тематические мероприятия «Помоги птицам», «День Земли», «Вместе на чистой планете!», другие. Это способствует развитию волевой сферы детей, убеждений в возможности решения экологических проблем, стремления к личному участию в деятельности по охране природы.

Профориентационный компонент.

Программа даёт детям 7 - 10 лет начальное представление о важности экологической и биологической науки, знакомит с «зелёными профессиями» биолога, эколога, лесничего. В рамках реализации программы, проводятся мероприятия, на которых учащиеся знакомятся со специалистами «зелёных профессий» города Ульяновска, в том числе известными экологами, ботаниками, орнитологами, зоологами города Ульяновска и Ульяновской области, Детское увлечение экологией, биологией в раннем возрасте, может повлиять на выбор «зелёной» профессии в будущем.

Интеграция естественнонаучной и духовно-нравственной направленности дает возможность учащимся познакомиться с профессиями журналиста и социолога. Журналисты рассматривают проблемы истощения природных ресурсов и необходимости рационального природопользования, выступают в защиту окружающей среды, внося свой вклад в формирование у населения культуры ресурсосбережения. Социологи решают проблемы социальной экологи, взаимодействия человека и природы.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: способствовать формированию экологичной личности в структуре, которой, главное место будет занимать ответственное природопользование, сформированное на основе интеграции естественнонаучной и духовно-нравственной направленности.

Задачи программы:

Образовательные:

– формирование у учащихся представлений об общности всего живого на Земле;

– усвоение учащимися знаний о взаимосвязях в природе и месте человека в ней;

– усвоение учащимися ряда основополагающих экологических понятий: окружающая среда, среда обитания, экосистема, экомониторинг, экологическое прогнозирование, экологическое аудирование, особо охраняемые природные территории, экологическое право, другие;

– формирование системы умений и навыков взаимодействия учащихся с природой;
– формирование у учащихся представлений о национальных экологических традициях разных народов России;
– формирование системы умений и навыков ведения исследовательской и проектной деятельности;
– ознакомление с лабораторными приборами и оборудованием.

Развивающие:

– развитие познавательного интереса к миру природы через вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность, наблюдения;
– развитие эмоциональной сферы, способствующей формированию положительного отношения к миру природы;
– развитие сенсорных процессов, как основы непосредственного познания действительности во всех её проявлениях;
– раскрытие творческих способностей учащихся;
– развитие интеллектуальной сферы;
– развитие волевой сферы – убеждений в возможности решения экологических проблем, стремления к личному участию в природоохранительной деятельности;
– развитие навыков самостоятельной работы учащихся (через организацию индивидуальных наблюдений в природе, исследовательскую деятельность, оформление экологической книги, другое);
– развитие навыков посильной практической деятельности по улучшению качества окружающей среды (через участие в экологических акциях, трудовых десантах, другое).

Воспитательные:

– воспитание ответственного отношения к природе, стремления заботиться о её сохранении;
– воспитание чувства патриотизма и национальной гордости, любови к Родине;
– формирование мотивов деятельности, направленных на улучшение состояния окружающей природы;
– содействие выработке активной гражданской позиции через личное участие в экологических акциях;
– формирование доброжелательного отношения учащихся друг к другу, умения работать сообща, решая задачи по охране природы;
– содействие выработке у детей положительной самооценки, ощущения своей роли в сохранении природных ресурсов.

1.3. Содержание программы
Учебный план первого модуля

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	**Введение в программу.**	**2**	**1**	**1**	
1.	Введение в программу.	2	1	1	Вводная диагностика. Экологические задания.
2	**С любовью к природе**	**6**	**3**	**3**	
2.	Как прекрасен мир природы!	2	1	1	Анализ учебно-исследовательской работы. Анализ решения эколого-педагогической ситуации встречи с прекрасным. Наблюдение педагога.
3.	Музыка природы.	2	1	1	Анализ учебно-исследовательской работы. Заполнение экологической странички.
4.	Экологические традиции в культуре разных народов на Руси.	2	1	1	Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Обсуждение презентации.
3.	**Человек изменяет природу.**	**36**	**15**	**21**	
5.	Одна на всех атмосфера.	2	1	1	Анализ результатов исследовательской работы учащихся.
6.	Дыхание города.	2	1	1	Анализ результатов исследовательской работы учащихся. Наблюдение педагога.
7.	Чистый воздух нужен всем.	2	-	2	Защита экологических проектов. Заполнение экологической странички.
8.	У природы нет плохой погоды.	2	1	1	Блицопрос. Заполнение экологической странички.
9.	Природные зоны мира. Среда обитания.	2	1	1	Дидактическая игра. Кроссворд.
10.	Воздух как одна из основных стихий мироздания у народов Руси	2	1	1	Беседа. Анализ эмоционального восприятия подвижных народных игр.
11.	Вода, везде вода.	2	1	1	Анализ учебно - исследовательской работы.
12.	Путешествие капли дождя.	2	-	2	Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
13.	Глоток чистой воды	2	-	2	Анализ учебно - исследовательской работы.
14.	Вода – небезграничный дар!	2	1	1	Анализ практической работы.
15.	Вода как среда обитания.	2	2	-	Блицопрос.
16.	«Пригодится водицы напиться».	2	1	1	Дидактические игры. Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения.
17.	Разнообразие экосистем суши.	2	1	1	Экологическая игра.
18.	Почва, дающая жизнь.	2	1	1	Анализ учебно - исследовательской работы.

19.	«Матушка Земля – кормилица твоя».	2	1	1	Анализ сюжетно-ролевой игры. Наблюдение педагога.
20.	В мире минералов и горных пород.	2	1	1	Дидактическая игра.
21.	Лента времени.	2	-	2	Наблюдение педагога. Заполнение экологической странички.
22.	Ундория.	2	1	1	Наблюдение педагога. Заполнение экологической странички.
4.	**Вместе на чистой планете.**	**10**	**4**	**6**	
23.	С каждым днём всё больше отходов.	2	1	1	Анализ выполнения экологического аудирования. Наблюдение педагога. Заполнение экологической странички.
24.	Экспертиза «мусорной кучи».	2	-	2	Анализ проведения практической работы. Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
25.	Мусорная корзина твоей семьи.	2	1	1	Анализ учебно-исследовательской работы. Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
26-27.	«Разделяя отходы – помогаешь природе!».	4	2	2	Защита экологического проекта.
5.	**«Включайся в эко-движение!»**	**10**	**4**	**8**	
28-29.	Экологическая акция «Помоги птицам!»	4	2	4	Анализ практической работы. Анализ решения эколого-педагогической ситуации. Дидактическая игра. Имитационная игра.
30.	Экологический марафон «Вместе на чистой планете!».	2	1	1	Анализ проведения экологического аудирования. Тестирование. Наблюдение педагога.
31.	ЭКОпресс.	2	-	2	Практическая работа. Наблюдение педагога.
32.	Итоговое занятие.	2	1	1	Интеллектуальный марафон «Знатоки природы».
	ИТОГО:	**64**	**25**	**39**	

Содержание учебного плана первого модуля

Раздел 1. Введение в программу.

Теория.
Ознакомление с образовательной программой «С любовью к природе». Инструктаж по технике безопасности. Правила техники безопасности и поведения во время проведения экскурсий.
Практика.
Обзорная экскурсия по детскому эколого-биологическому центру. Игра на знакомство «Экологическое путешествие». Вводное тестирование.

Раздел 2. С любовью к природе.
Теория.
Восприятие окружающего мира природы человеком. Звуки природы. Человек и природа. Экологические традиции народов Руси. Экологические традиции Симбирской губернии.
Практика.
Экскурсия в осенний парк. Экологическая игра: «Разнообразие листьев».
Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным: «Яркий клён». Экологический тренинг «Листочек на ладони». Прослушивание музыки П.И. Чайковского «Осенняя песня», цикл «Времена года». Арт-терапевтическое упражнение «Берёзонька».
Учебная исследовательская работа:
1. «Исследование близлежащего парка с помощью органов чувств».
2. «Звуки природы вокруг нас».
Заполнение экологической странички: 1. «Разноцветные листья», 2. «Музыка природы».
Презентации: 1**.** «Как прекрасен мир природы!». 2. **«**Экологические традиции Симбирской губернии».

Раздел 3. Человек изменяет природу.
3.1. Одна на всех атмосфера.
Теория.
Воздушная оболочка планеты. Понятие «атмосфера», её значение для живых организмов. Состав и свойства воздуха. Источники загрязнения воздуха. Погода. Факторы составляющие погоду. Наблюдения за погодой. Природные зоны мира. Среда обитания. Приспособления живых организмов к существованию в различных погодных условиях. Воздух как одна из основных стихий мироздания у народов Руси. Приметы и поверья, связанные с воздухом, ветром. Народный календарь природы.
Практика.
Учебная исследовательская работа: 1. «Исследование запылённости атмосферного воздуха в микрорайоне». 2. «Исследование загрязнения воздуха автомобилями». 3. «Наблюдение за погодой». Экологический проект: 1. «Дыхание города». 2.«Автомобиль моей мечты». Дидактическая игра «Животные и среда обитания». Заполнение экологической странички: 1. «Автомобиль моей мечты». 2. «У природы нет плохой погоды».

Подвижная народная игра «Заря – Заряница». Рассматривание народного календаря природы.
Презентация: «Как зимуют лесные обитатели?».
Видеофильмы: «Правда о белом медведе», «Жизнь на грани».

Раздел 3.2. Вода, везде вода.
Теория.
Вода, её физические свойства. Количество воды на Земле. Вода в атмосфере. Круговорот воды в природе. Круговорот воды в городе. Загрязнения воды. Источники загрязнений воды в городе. Способы очистки воды. Разумное потребление воды. Вода как среда обитания. Культ воды Руси. Фольклорные формы народного творчества, связанные с водой. Вода в сказках и былинах.
Практика.
Учебная исследовательская работа: 1. Занимательные опыты и эксперименты с водой; 2. «Мониторинг качества водопроводной воды»; 3. Практическая работа: «Водная бухгалтерия». Экологическое моделирование: «Путешествие капельки дождя». Арт-терапевтическое упражнение «Родничок». Чтение выдержек из народных сказок «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди».
Заполнение экологической странички:1. «Правила разумного потребителя»; 2 «Удивительный круговорот».
Презентации: «Волшебница вода», «Круговорот воды в природе».

Раздел 3.3. Почва, дающая жизнь.
Теория.
Разнообразие экосистем суши. Почва, состав почвы. Плодородие почвы – её главное свойство. Обитатели почвы, их значение в природе. Материки Земли. Минералы и горные породы. Наука о древней жизни. Развитие жизни на Земле. Геохронологические эпохи. Эпоха динозавров. Геопарк «Ундория». Гиганты и карлики века рептилий. Образование окаменелостей. Растения эпохи динозавров. Появление покрытосеменных растений. Как на Руси к земле относились. Поклонение матушке-земле как к кормилице. Обряды, связанные с посевом и уборкой хлебных злаков.
Практика.
Учебная исследовательская работа: 1. «Из чего состоит почва?». Экологическое моделирование: 1. «Лента времени». 2. «Окаменелости листа и ракушки».
Заполнение экологической странички: «Динозаврики». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие хлебного зёрнышка». Подвижная народная игра «Земля – вода – небо». Синквейн «Сороконожка».
Презентации: 1. «Растения в эпоху динозавров».
Мультфильмы*:* 1. «Сороконожка».

Раздел 4. «Вместе на чистой планете!».
Теория.

Понятие «твёрдые коммунальные отходы» (ТКО). Переработка и утилизация твёрдых коммунальных отходов. Принцип утилизации бытовых отходов на примере переработки макулатуры в бумагу. Вторичное использование бытовых отходов. Раздельный сбор твёрдых коммунальных отходов.

Практика.

Экологический проект: участие в городском экологическом проекте «Вместе на чистой планете!». Учебная исследовательская работа: «Мусорная корзина моей семьи». Экологические проекты учащихся: 1. «Разделяя отходы – помогаешь природе!». Экологическое моделирование: 1. «Мусорунет…». Творческое задание: «Весёлые зверушки».

Заполнение экологической странички: 1. «Экспертиза «мусорной кучи»;

2. «Мусорная корзина твоей семьи».

Видеоролики: 1. «Вместе на чистой планете» (конкурсные работы участников городского экомарафона из видеоархива экологического центра).

Раздел 5. «Включайся в экодвижение!».

Теория

Зимующие птицы Ульяновской области. Правила подкормки зимующих птиц. Виды кормов**.** Правила обращения с твёрдыми коммунальными отходами, раздельный сбор ТКО. Алгоритм составления экологических плакатов и листовок.

Практика.

Организация подкормки зимующих птиц в рамках экологической акции «Помоги птицам!». Экологические игры: 1. Дидактическая игра «Подбери пичужке корм». 2. Имитационная игра «Маленькие орнитологи». Синквейн «Воробушек». Сбор макулатуры, пластиковых бутылок для вторичной переработки. Участие в акциях «Добрые крышечки». Изготовление полезных вещей из бросового вторсырья. Выпуск агитационных плакатов к акции «Помоги птицам». Создание видеоклипов по пропаганде культуры обращения с ТКО среди учащихся образовательных организаций и жителей города Ульяновска. Эколого-педагогическая ситуация выбора: 1. «Всё в твоих руках…». Разработка экологических плакатов и листовок: 1. «Помоги птицам!», 2. «Разделяя – помогаешь природе!». Экологические игры: «Знатоки природы», «Интеллектуальный марафон».

Презентации: «Зимующие птицы Ульяновской области».

Видеорепортажи: «Вместе на чистой планете!» (ГТРК «Волга»), «Акция «Помоги птицам» (ГТРК «Волга»).

Учебный план второго модуля

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практи	

				ка	
1.	**Природа – источник вдохновения.**	**6**	**3**	**3**	
1.	Природа на полотнах великих художников.	2	1	1	Беседа. Анализ выполнения коллективной творческой работы. Наблюдение педагога.
2.	Музыкальные произведения о природе.	2	1	1	Музыкальная игра. Филворд.
3.	Воспевая природу России.	2	1	1	Беседа. Устный опрос.
2.	**Тема природы в народном творчестве**	**16**	**8**	**8**	
4.	Живая природа в устном народном творчестве народов России.	2	1	1	Анализ этического содержания пословиц и поговорок.
5.	Отражение природы в народных песнях и танцах.	2	1	1	Анализ этического содержания народных песен. Музыкально-танцевальная игра.
6.	Природы в орнаментах костюма народов России.	2	1	1	Беседа. Заполнение экологической странички.
7.	Под листок, под ягодку. Хохлома. Жостово.	2	1	1	Выставка творческих работ.
8 -9.	Золотистый завиток. Соломка.	4	2	2	Дидактическая игра. Выставка творческих работ учащихся.
10 - 11.	Русская глиняная игрушка. Символы культа плодородия.	4	2	2	Выставка творческих работ. Наблюдение педагога.
3.	**От обычаев к закону**	**20**	**9**	**11**	
12.	Поклонение силам природы.	2	1	1	Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Анализ этического содержания народных песен-обращений к природе.
13.	Хозяйственно-бытовые экологические традиции.	2	1	1	Беседа, наблюдение педагога, устный опрос.
14.	Особенности национального жилища.	2	1	1	Анализ эколого-педагогической ситуации встречи с прекрасным.
15.	Экологические традиции народов Поволжья.	2	1	1	Беседа, наблюдение педагога, устный опрос.
16.	От обычаев к закону.	2	1	1	Беседа. Тестирование.
17.	Экологическое право.	2	1	1	Анализ выполнения экологического упражнения.
18.	Экологическое аудирование	2	-	2	Анализ выполнения экологического аудирования. Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
19.	Экологическое прогнозирование	2	1	1	Анализ итогов экологического прогнозирования. Защита экологического проекта.
20.	Ответственность, как основа рационального	2	1	1	Коллективный творческий проект. Заполнение

	природопользования				экологической странички.
21.	Будь Человеком, человек, Ты на земле своей!	2	1	1	Заполнение экологической странички.
4.	**Хранить вечно!**	**22**	**11**	**11**	
22.	Путешествие по заповедным местам планеты.	2	2	-	Блицопрос.
23.	Заповедные земли России.	2	1	1	Видео-викторина «Заповедная красота!».
24.	Особо охраняемые природные территории Ульяновской области.	2	1	1	Конкурс знатоков. Заполнение экологической странички.
25.	Национальный парк «Сенгилеевские горы».	2	1	1	Анализ ландшафтной арт-терапевтической техники.
26.	Особо охраняемые природные территории города Ульяновска.	2	1	1	Интерактивная игра. Интеллектуальное задание.
27.-28.	По страницам Красной книги.	4	2	2	Дидактическая игра. Анализ эколого-педагогической ситуации.
29.-30.	Красная книга Ульяновской области.	4	2	2	Практическая работа.
31.	Под знаком панды.	2	1	1	Заполнение экологической странички: «Зелёные профессии».
32.	Экскурсия по экологической тропе парка «Прибрежный».	2	-	2	Анализ путевых набросков сделанных в парке «Прибрежный».
5.	**«Включайся в эко-движение!»**	**16**	**7**	**9**	
33.	«Эколята – молодые защитники природы».	2	1	1	Заполнение экологической странички.
34.	Собираем макулатуру – спасаем деревья.	2	1	1	Практическая работа.
35.	Время сажать деревья!	2	1	1	Практическая работа.
36.	Учимся беречь лес.	2	1	1	Защита агитлистовок. Устный опрос.
37.	Встречаем пернатых друзей.	2	1	1	Экологическая игра. Практическая работа.
38.	Дни защиты Земли от экологической опасности.	2	-	2	Практическая работа. Наблюдение педагога.
39.	Акция «Цветы Победы».	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
40.	Итоговое занятие.	2	1	1	Интеллектуальная экологическая игра «С любовью к природе».
	Итого:	**80**	**38**	**42**	

Содержание учебного плана второго модуля

Раздел 1. Природа – источник вдохновения.

Теория.
Природа на полотнах великих художников: А.А. Пластов, И.И. Шишкин, В.М. Васнецов, И.И. Левитан. Музыкальные произведения о природе: П.И. Чайковский цикл «Времена года», Римский-Корсаков «Снегурочка». Стихи русских поэтов о природе. Произведения А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, С.Я. Маршака. С. Есенина.
Практика.
Рассматривание репродукций картин А.А. Пластова, И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана. Коллективная творческая работа «Зимний пейзаж». Прослушивание музыки Чайковского, цикл «Времена года». Просмотр мультфильма «Снегурочка» (1952), музыка Н.А. Римского-Корсакова. Музыкальная игра «Времена года». Чтение стихов А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, С.Я. Маршака, С. Есенина о природе.
Слайд-шоу «Русские пейзажи. Художественная галерея работ русских художников XIX-XX в.в.».
Раздел 2. Тема природы в народном творчестве.
Теория.
Живая природа в устном творчестве народов России: былины, сказки, пословицы, поговорки, потешки. Образы природы в народных песнях и танцах. Символы природы в орнаментах костюмов народов России. Декоративно-прикладное искусство России. Хохлома, Жостово. Символы культа плодородия в русской глиняной игрушке. Дымково. Художественная обработка соломки.
Практика. Разучивание поговорок, пословиц, потешек. Анализ этического содержания пословиц и поговорок. Прослушивание народных песен. Анализ этического содержания народных песен. Просмотр народных танцев. Совместное чтение с детьми сказки-легенды «Цветок - Огонь и цветок «Снежинка». Обыгрывание сказки «Баран - золотые рога». Лепка игрушки «Дымковский барашек». Изготовление соломенной «куклы-стригушки». Дидактическая игра «Узоры и цветы невиданной красы». Рассматривание изделий народного творчества. Музыкально-танцевальная игра «В народном танце живёт природа».
Заполнение экологической странички:1. «На узорах - травы, кони, птицы выводили тонко мастерицы…», рисование элементов русского народного костюма. 2. «Под листок, под ягодку», рисование элементов хохломской росписи.
Видеофрагменты:1. «Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н.С. Надеждиной». Хороводы «Реченька», «Радуга».
Видеофильмы: 1. «Народные промыслы России. Хохлома». 2. «Золотая соломка».
Раздел 3. От обычаев к закону.
Теория.

Национальные экологические традиции взаимодействия человека с природой. Культовое поклонение силам природы и система запретов, способствующих сохранению природы. Хозяйственно-бытовые экологические традиции.
Особенности национального жилища. Экологические традиции народов Поволжья. Экологическое право. Рациональное природопользование.
Экологическое аудирование. Экологическое прогнозирование.

Практика.

Арт-терапевтическое упражнение «Берёзонька». Проигрывание народных песен-обращений к природе: «Зачем плачешь наша лиса-матушка», «Берёзонька», «Солнышко». Эко-аудит «Твой след на Земле». Заполнение экологической странички: «Антиреклама», 3. Экологическое упражнение: «Кодекс жителей Земли». Экологические игры: 1. «Экологическая азбука». Заполнение экологической странички: «Правила поведения в природе». Коллективный творческий проект «Правила разумного потребителя». Экологический проект: «Экологическая тропа «Будь природе другом!». Виртуальная экскурсия: «Есть город золотой…», растения и животные в архитектуре города Ульяновска. Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным «Гуляют там животные невиданной красы…».

Раздел 4. Хранить вечно.

Теория.

Территории Всемирного природного наследия. Заповедные земли России. Особо охраняемые природные территории Ульяновской области: заповедники, памятники природы. Национальный парк «Сенгилеевские горы». Памятники природы «Винновская роща». Особо охраняемые природные территории города Ульяновска. Памятники природы «Маришкин родник», «Чёрное озеро». Интерактивная игра. Красная книга. История создания Международной Красной книги. Животные и растения Красной книги Ульяновской области. Экологические организации мира. Всемирный фонд природы (WWF). Гринпис (Greenpeace). Экологические организации России. Профессии на страже природы.

Практика.

Видео-викторина «Заповедная красота!». Конкурс знатоков «Особо охраняемые природные территории Ульяновской области». Интеллектуальное задание «Памятники природы города Ульяновска и Ульяновской области». Интерактивная игра «Парки и скверы города Ульяновска». Практическая работа «По страницам Красной книги Ульяновской области». Дидактическая игра «Рассели животных». Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным «Венерин башмачок». Сторителлинг «Могучий дуб». Экскурсия по экологической тропе парка «Прибрежный». Ландшафтная арт-терапевтическая техника: 1. «Создание путевых набросков в парке «Прибрежный»; 2. «По экологическим тропам национального парка «Сенгилеевские горы». Заполнение экологической странички 1. «Особо охраняемые природные территории Ульяновской области»; 2 «Зелёные профессии».

Презентации: 1. «Заповедные земли России». 2. «Национальный парк «Сенгилеевские горы».
Видеофильм «Маришкин родник», «Солнечный орёл».
Раздел 5. Включайся в экодвижение!
Теория.
Эковолонтёры. Сказочные герои «Эколята – молодые защитники природы»: Шалун, Умница, Тихоня, Ёлочка. Собираем макулатуру – спасаем деревья. Правила подготовки макулатуры к сдаче в пункт приёма. Как приобщить других к сбору макулатуры. Бумага из макулатуры. Время сажать деревья! Правила посадки деревьев. Гнездовья для пернатых друзей. День встречи перелётных птиц. Правила поведения в лесу. Подбор цветочно-декоративных культур для школьной клумбы. Правила ухода за рассадой и цветочно-декоративными культурами на школьной клумбе. Планировка школьной клумбы.
Практика.
Участие в акциях по сбору макулатуры. Практическая работа: 1. «Изготовление бумаги из макулатуры». Посадка деревьев на участке образовательной организации. Флэшмоб: «Дерево, спасённое тобой!». Работа над агитлистовками «Собирая макулатуру – спасаем лес!». Изготовление и развешивание гнездовий для пернатых (совместно с родителями). Выращивание рассады и посадка цветов на участке образовательной организации в рамках акции «Цветы Победы». Участие в трудовых десантах в рамках акции «Дни защиты Земли от экологической опасности». Заполнение экологической странички: 1. «Сказочные герои Эколята»; 2. «Азбука природолюбия».
Видеорепортажи:
- «Вместе на чистой планете!» (ГТРК «Волга»);
- «Акция «Помоги птицам» (ГТРК «Волга»).

1.4 Планируемые результаты освоения программы первого модуля.

Раздел 1 Введение в программу.
Учащиеся должны знать:
- основные разделы и виды деятельности, используемые при обучении по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «С любовью к природе»;
- правила техники безопасности;
- правила техники безопасности во время проведения экскурсий.

Учащиеся должны уметь:
- характеризовать основные разделы и виды деятельности, используемые при обучении по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «С любовью к природе»;
- соблюдать правила техники безопасности во время занятий;
- соблюдать правила техники безопасности во время экскурсий.

Раздел 2. С любовью к природе.
Учащиеся должны знать:
- способы восприятия человеком окружающего мира природы;
- органы чувств человека;
- произведения П.И. Чайковского, посвящённые природе;
- экологические традиции народов Руси и Симбирской губернии.

Учащиеся должны уметь:
- с помощью органов чувств исследовать близлежащее природное окружение и отдельные природные объекты;
- уметь составлять словесное описание объектов природы;
- определять на слух звуки природы;
- определять на слух музыкальные произведения П.И. Чайковского;
- заполнять экологическую страничку по теме занятия.

Раздел 3. Человек изменяет природу.
3.1. Одна на всех атмосфера.
Учащиеся должны знать:
- понятие «атмосфера», её значение для живых организмов;
- состав и свойства воздуха;
- источники загрязнения воздуха;
- понятие «погода», факторы, составляющие погоду, методы наблюдения за погодой;
- приспособления живых организмов к существованию в различных погодных условиях;
- примеры отношения народов Руси к воздуху, как одной из основных стихий мироздания;
- приметы и поверья, связанные с воздухом, ветром;
- народный календарь природы.

Учащиеся должны уметь:
- проводить исследование запылённости атмосферного воздуха;
- проводить исследование загрязнения воздуха автомобилями;
- вести наблюдение за погодой;
- работать над экологическими проектами;
- представлять экологический проект перед слушателями;
- проигрывать подвижные народные игры, в том числе в роли ведущего.

3.2. Вода, везде вода.
Учащиеся должны знать:
- физические свойства;
- круговорот воды в природе;
- круговорот воды в городе;
- источники загрязнений воды в городе;

- способы очистки воды;
- правила разумного потребления воды;
- понятие «среда обитания»;
- особенности культа воды на Руси;
- фольклорные формы народного творчества, связанные с водой.

Учащиеся должны уметь:

- под руководством педагога проводить опыты и эксперименты с водой;
- проводить мониторинг качества водопроводной воды;
- моделировать круговорот воды в природе;
- составлять «Правила разумного потребителя».

3.3. Почва, дающая жизнь.

Учащиеся должны знать:

- экосистемы суши;
- понятие «почва», её состав, плодородие почвы, как главное свойство;
- обитателей почвы, их значение в природе;
- материки Земли;
- виды минералов и горных пород;
- геохронологические эпохи;
- механизм образование окаменелостей;
- растения эпохи динозавров, покрытосеменные растения;
- обряды, связанные с посевом и уборкой хлебных злаков, поклонением матушке-земле как к кормилице.

Учащиеся должны уметь:

- проводить исследования почвы;
- проигрывать подвижные народные игры, связанные с посевом и уборкой хлебных злаков, поклонением матушке-земле как к кормилице.

Раздел 4. «Вместе на чистой планете!».

Учащиеся должны знать:

- понятие «твёрдые коммунальные отходы»;
- способы переработки и утилизации твёрдых коммунальных отходов;
- принцип утилизации бытовых отходов;
- возможности вторичного использования бытовых отходов.

Учащиеся должны уметь:

- изготавливать из использованных вещей полезные поделки для вторичного использования;
- грамотно подготовить макулатуру, пластиковые бутылки для сдачи в пункты приемы вторсырья на переработку;
- вести исследовательскую работу по проблеме вторичной переработки ТКО;
- выполнять экологические моделирование на заданную тему по проблеме вторичного использования ТКО.

Раздел 5. «Включайся в экодвижение!»

Учащиеся должны знать:

- зимующих птиц Ульяновской области;
- правила подкормки зимующих птиц, виды кормов, алгоритм изготовления кормушек**;**
- правила обращения с твёрдыми коммунальными отходами;
- алгоритм составления экологических плакатов и листовок.

Учащиеся должны уметь:

- правильно подкармливать зимующих птиц;
- подготовить макулатуру, пластиковые бутылки для сдачи в пункт приёма для вторичной переработки;
- изготавливать полезные вещей из бросового материала;
- разрабатывать макеты агитплаката, агитационной листовки.

Планируемые результаты освоения программы второго модуля.

Раздел 1. Природа – источник вдохновения.

Учащиеся должны знать:

- произведения великих художников-пейзажистов: А.А. Пластова, И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана;
- музыкальные произведения о природе П.И. Чайковского, Римского-Корсакова;
- стихи русских поэтов о природе: А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, С.Я. Маршака. С. Есенина.

Учащиеся должны уметь:

- анализировать репродукции картин художников-пейзажистов А.А. Пластова, И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана.
- выполнять коллективную творческую работу по изо на предложенную тему;
- анализировать музыкальные произведения русских композиторов на тему природы;
- выразительно читать и рассказывать стихи русских поэтов о природе.

Раздел 2. Тема природы в народном творчестве.

Учащиеся должны знать:

- былины, сказки, пословицы, поговорки, потешки народов России, в которых отражались образы живой природы;
- народные песни и танцы на тему природы;
- символы природы в орнаментах костюмов народов России;
- виды декоративно-прикладного искусства России, в основе которых изображение русской природы (Хохлома, Жостово).
- виды русской глиняной игрушки, историю её возникновения;
- символы культа плодородия, используемые народными умельцами при художественной обработке соломки.

Учащиеся должны уметь:

- рассказывать пословицы, потешки;
- анализировать этическое содержание пословиц и поговорок;
- анализировать этическое содержания народных песен;
- анализировать и обыгрывать народные сказки-легенды;
- определять и описывать виды народного декоративно-прикладного творчества (Хохлома, Жостово, Дымково);
- рисовать отдельные элементы декоративно-прикладного творчества;
- рисовать отдельные элементы русского народного костюма;
- лепить дымковские игрушки;
- мастерить соломенных кукол;
- анализировать просмотренные русские народные танцы.

Раздел 3. От обычаев к закону.

Учащиеся должны знать:

- национальные экологические традиции взаимодействия человека с природой;
- хозяйственно-бытовые экологические традиции;
- особенности национального жилища;
- экологические традиции народов Поволжья;
- понятие рациональное природопользование;
- алгоритм проведения экологическое аудирования;

Учащиеся должны уметь:

- выполнять эко-аудирование, экологические упражнения;
- проигрывать народные песни-обращения к природе;
- участвовать в составлении и реализации коллективного творческого проекта;
- решать эколого-педагогические ситуации.

Раздел 4. Хранить вечно.

Учащиеся должны знать:

- особо охраняемые природные территории Ульяновской области;
- историю создания Международной Красной книги;
- отдельных представителей Красной книги Ульяновской области;
- экологические организации мира;
- зелёные профессии.

Учащиеся должны уметь:

- работать с Красной книгой Ульяновской области;
- решать эколого-педагогические ситуации;
- заполнять экологические странички.

Раздел 5. «Включайся в экодвижение!»

Учащиеся должны знать:

- виды деятельности эковолонтёров;
- сказочных героев эколят – молодых защитников природы;
- правила подготовки макулатуры к сдаче в пункт приёма;

- правила посадки деревьев;
- алгоритм изготовления гнездовий для птиц;
- правила поведения в лесу;
- правила подбора цветочно-декоративных культур для школьной клумбы;
- правила ухода за рассадой и цветочно-декоративными культурами;
- алгоритм планировки школьной клумбы.

Учащиеся должны уметь:

- работать с Красной книгой Ульяновской;
- сажать деревьев;
- изготавливать и развешивать гнездовья для пернатых (совместно с родителями);
- составлять план школьной клумбы;
- выращивать рассаду цветочных культур.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график 1-й год обучения первый модуль с 01.09.2026 по 31.12.2026

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Беседа. Экскурсия. Игра.	2	Введение в программу.		Вводная диагностика. Экологические задания.
2				Экскурсия. Экологическая игра. Учебно-исследовательской работа. Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным. Экологический тренинг. Заполнение экологической странички.	2	Как прекрасен мир природы!		Анализ учебно-исследовательской работы. Анализ решения эколого-педагогической ситуации встречи с прекрасным. Наблюдение педагога.
3				Беседа. Учебно-исследовательская работа. Прослушивание музыки.	2	Музыка природы.		Анализ учебно-исследовательской работы. Заполнение экологической странички.
4				Беседа в сопровождении презентации. Рассматривание народного календаря природы. Арт-терапевтическое упражнение.	2	Экологические традиции в культуре разных народов на Руси.		Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Обсуждение презентации.
5				Беседа. Учебная исследовательская работа.	2	Одна на всех атмосфера.		Анализ результатов исследовательской работы.
6				Учебная исследовательская работа. Экологический проект.	2	Дыхание города.		Анализ результатов исследовательской работы учащихся. Наблюдение педагога.

7				Экологический проект.	2	Чистый воздух нужен всем.		Защита экологических проектов. Заполнение экологической странички.
8				Беседа. Наблюдение. Просмотр видеофильма.	2	У природы нет плохой погоды.		Блицопрос. Заполнение экологической странички.
9				Беседа. Учебная исследовательская работа. Просмотр видеофильма. Заполнение экологической странички.	2	Природные зоны мира. Среда обитания.		Дидактическая игра.
10				Беседа. Подвижная игра.	2	«Воздух как одна из стихий мироздания у народов Руси»		Беседа. Анализ эмоционального восприятия подвижных народных игр.
11				Учебная исследовательская работа.	2	Вода, везде вода.		Анализ учебно - исследовательской работы.
12				Беседа. Экологическое моделирование.	2	Путешествие капли дождя.		Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
13				Учебно - исследовательская работа.	2	Глоток чистой воды		Анализ учебно - исследовательской работы.
14				Практическая работа. Заполнение экологической странички.	2	Вода – небезграничный дар!		Анализ практической работы.
15				Беседа.	2	Вода как среда обитания.		Блицопрос.
16				Беседа. Арт-терапевтическое упражнение. Чтение отрывков из народных сказок. Дидактические игры.	2	«Пригодится водицы напиться».		Дидактическая игра. Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения.
17				Беседа. Экологическая игра Синквейн. Просмотр мультфильма.	2	Разнообразие экосистем суши.		Экологическая игра.
18				Учебно-исследовательская работы	2	Почва, дающая жизнь.		Анализ учебно - исследовательской работы.
19				Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра.	2	«Матушка Земля – кормилица твоя».		Анализ сюжетно-ролевой игры. Наблюдение педагога.

20				Беседа.	2	В мире минералов и горных пород.		Дидактическая игра.
21				Экологическое моделирование.	2	Лента времени.		Беседа. Наблюдение педагога.
22				Беседа. Экологическое моделирование.	2	Ундория.		Наблюдение педагога. Заполнение экологической странички.
23				Участие в городском экологическом проекте. Экологическое аудирование	2	С каждым днём всё больше отходов.		Анализ выполнения экологического аудирования. Наблюдение педагога. Заполнение экологической странички
24				Беседа. Практическая работа.	2	Экспертиза «мусорной кучи».		Анализ проведения практической работы. Заполнение экологической странички. Наблюдение педагога.
25				Учебно-исследовательская работа.	2	Мусорная корзина твоей семьи.		Анализ учебно-исследовательской работы. Заполнение экологической странички.
26				Работа над экологическим проектом. Заполнение экологической странички.	2	«Разделяя отходы – помогаешь природе!».		Защита экологического проекта.
27				Учебно-исследовательская работа. Заполнение экологической странички. Творческое задание.	2	«Разделяя отходы – помогаешь природе!»		Анализ учебно-исследовательской работы. Заполнение экологической странички.
28				Практическая работа. Эколого-педагогическая ситуация. Имитационная игра.	2	Экологическая акция «Помоги птицам!».		Анализ практической работы. Анализ решения эколого-педагогической ситуации.
29				Практическая работа. Дидактическая игра. Заполнение экологической странички. Синквейн.	2	Экологическая акция «Помоги птицам!»		Анализ проведения практической работы.
30				Беседа. Практическая работа. Экологическое аудирование. Заполнение экологической странички.	2	Экологический марафон «Вместе на чистой планете!».		Анализ проведения экологического аудирования. Тестирование. Наблюдение педагога.
31				Практическая работа. Разработка и выпуск экологических плакатов и листовок.	2	ЭКОпресс.		Практическая работа. Наблюдение педагога.

32				Интеллектуальный марафон «Знатоки природы».	2	Итоговое занятие.		Интеллектуальный марафон «Знатоки природы».

1-й год обучения
второй модуль с 01.01.2027 по 31.05.2027

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Рассматривание репродукций картин. Коллективная творческая работа. Слайд-шоу.	2	Природа на полотнах великих художников.		Беседа. Анализ выполнения коллективной творческой работы. Наблюдение педагога.
2				Беседа. Прослушивание музыкальных произведений. Просмотр и анализ мультфильма.	2	Музыкальные произведения о природе.		Музыкальная игра. Филворд.
3				Беседа. Чтение и анализ стихов.	2	Воспевая природу России.		Беседа. Устный опрос.
4				Чтение отрывков из былин, сказок. Разучивание пословиц, поговорок, потешек.	2	Живая природа в устном народном творчестве народов России.		Анализ этического содержания пословиц и поговорок.
5				Прослушивание народных песен. Просмотр видео-выступлений хореографического коллектива.	2	Отражение природы в народных песнях и танцах.		Анализ этического содержания народных песен. Музыкально-танцевальная игра
6				Рассматривание иллюстраций. Рисование элементов народного костюма.	2	Природы в орнаментах костюма народов России.		Беседа. Заполнение экологической странички.

7				Просмотр фрагментов видеофильмов. Чтение сказки-легенды. Творческая работа.	2	Под листок, под ягодку. Хохлома. Жостово.		Выставка творческих работ.
8				Беседа в сопровождении презентации. Рассматривание изделий из соломки. Дидактическая игра.	2	Золотистый завиток. Соломка.		Дидактическая игра.
9				Творческая работа.	2	Золотистый завиток. Соломка.		Выставка творческих работ.
10				Беседа в сопровождении презентации. Рассматривание изделий. Чтение и обыгрывание сказки.	2	Русская глиняная игрушка. Символы культа плодородия.		Наблюдение педагога.
11				Творческая работа	2	Русская глиняная игрушка. Символы культа плодородия.		Выставка творческих работ.
12				Арт-терапевтическое упражнение. Разучивание и проигрывание народных песен-обращений к природе.	2	Поклонение силам природы.		Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Наблюдение. Анализ этического содержания народных песен-обращений к природе
13				Беседа. Заполнение экологической странички.	2	Хозяйственно-бытовые экологические традиции.		Беседа, наблюдение педагога, устный опрос.
14				Виртуальная экскурсия. Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным.	2	Особенности национального жилища.		Обсуждение виртуальной экскурсии по родному городу. Анализ эколого-педагогической ситуации встречи с прекрасным.
15				Анализ этического содержания обрядов народов Поволжья.	2	Экологические традиции народов Поволжья.		Беседа, наблюдение педагога, устный опрос.

16				Арт-терапевтическое упражнение. Проигрывание народных песен-обращений к природе.	2	От обычаев к закону.		Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Анализ этического содержания народных песен обращений к природе.
17				Беседа. Экологическое упражнение «Кодекс жителей Земли». Заполнение экологической странички.	2	Экологическое право.		Анализ выполнения экологического упражнения.
18				Экоаудирование. Заполнение экологической странички.	2	Экологическое аудирование		Анализ выполнения эко-аудирования.
19				Экологическое прогнозирование Работа над экологическим проектом.	2	Экологическое прогнозирование		Анализ итогов экологического прогнозирования. Защита экологического проекта.
20				Эко-аудит. Коллективный творческий проект.	2	Ответственность как основа рационального природопользования		Анализ результатов эко-аудита. Защита коллективного творческого проекта.
21				Экологическая игра «Экологическая азбука»	2	Будь Человеком, человек, Ты на земле своей!		Заполнение экологической странички.
22				Экологический проект. Видео-викторина.	2	Путешествие по заповедным местам планеты.		Блиц-опрос.
23				Беседа в сопровождении презентации.	2	Заповедные земли России.		Видео-викторина «Заповедная красота!».
24				Беседа. Синквейн. Интерактивная игра. Заполнение экологической странички.	2	Особо охраняемые природные территории Ульяновской области.		Интерактивная игра.
25				Беседа в сопровождении презентации. Ландшафтная арт-терапевтическая техника.	2	Национальный парк «Сенгилеевские горы».		Анализ ландшафтной арт-терапевтической техники.

26				Сторителлинг. Интерактивная игра. Просмотр видеофильма.	2	Особо охраняемые природные территории города Ульяновска.		Интерактивная игра. Интеллектуальное задание.
27				Беседа. Дидактическая игра. Просмотр видеофильма.	2	По страницам Красной книги.		Анализ эколого-педагогической ситуации.
28				Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным.	2	По страницам Красной книги.		Анализ эколого-педагогической ситуации.
29				Беседа в сопровождении презентации. Практическая работа.	2	Красная книга Ульяновской области.		Анализ выполнения практической работы.
30				Дидактическая игра. Заполнение экологической странички.	2	Красная книга Ульяновской области.		Конкурс знатоков.
31				Беседа. Заполнение экологической странички.	2	Под знаком панды.		Тестирование.
32				Экскурсия. Ландшафтная арт-терапевтическая техника.	2	Экскурсия по экологической тропе парка «Прибрежный».		Анализ путевых набросков.
33				Практическая работа. Заполнение экологической странички.	2	«Эколята – молодые защитники природы»		Анализ практической работы.
34				Практическая работа. Заполнение экологической странички. Флэшмоб.	2	Собираем макулатуру – спасаем деревья.		Анализ практической работы.
35				Практическая работа.	2	Время сажать деревья!		Анализ практической работы.
36				Практическая работа.	2	Учимся беречь лес.		Защита агитлистовок. Устный опрос.
37				Эколого-педагогическая ситуация. Практическая работа.	2	Встречаем пернатых друзей.		Экологическая игра. Анализ практической работы.
38				Практическая работа. Конкурс знатоков.	2	Дни защиты Земли от экологической опасности.		Анализ практической работы. Наблюдение педагога.

39				Беседа в сопровождении презентации. Практическая работа. Заполнение экологической странички.	2	Акция «Цветы Победы».		Беседа. Анализ практической работы.
40				Интеллектуальная экологическая игра		Итоговое занятие.		Интеллектуальная экологическая игра

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий необходимо:

- учебный кабинет;
- ученические столы и стулья по количеству детей;
- демонстрационная доска;
- мультимедийная установка;
- ноутбуки;
- лабораторное оборудование (микроскопы, предметные стёкла, лупы, готовые препараты).

Информационное обеспечение

1. Презентации:

- «Как прекрасен мир природы!»;
- «Экологические традиции Симбирской губернии»;
- «Как зимуют лесные обитатели?»;
- «Волшебница вода»;
- «Круговорот воды в природе»;
- «Растения в эпоху динозавров»;
- «Зимующие птицы Ульяновской области»;
- «Заповедные земли России»;
- «Национальный парк «Сенгилеевские горы».

2. Видефильмы:

- «Правда о белом медведе»;
- «Жизнь на грани»;
- «Народные промыслы России. Хохлома»;
- «Золотая соломка»;
- «Маришкин родник»;
- «Солнечный орёл».

3. Мультфильмы:

- «Сороконожка».

4. Видеоролики:

- «Вместе на чистой планете» (конкурсные работы участников городского экомарафона из видеоархива экологического центра);
- «Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н.С. Надеждиной». Хороводы «Реченька», «Радуга».

5. Видеорепортажи:

- «Вместе на чистой планете!» (ГТРК «Волга»);
- «Акция «Помоги птицам» (ГТРК «Волга»).

6. Слайд-шоу

- «Русские пейзажи. Художественная галерея работ русских художников XIX-XX в.в.».

Кадровое обеспечение

Реализация данной программы возможна лишь при создании образовательной среды, наиболее благоприятной для совместного с детьми достижения образовательных целей (поддержка учащихся, оптимизация условий обучения, особый психологический климат принятия каждого ученика, его неповторимости и одаренности от природы).

Программу реализуют заинтересованные педагоги, имеющие педагогическое образование естественнонаучного профиля.

2.3 Формы аттестации.

Программа предполагает использование следующих форм аттестации для определения результативности освоения программы, которые призваны отражать цели и задачи программы:

- практические работы, исследовательская работа;
- видео-викторины;
- работа над экологическим проектом;
- защита экологического проекта;
- выполнение учебно-исследовательских работ;
- выполнение наблюдений;
- экологическое прогнозирование;
- экологическое аудирование;
- экологическое моделирование;
- выполнение экологических упражнений и заданий;
- заполнение экологических страничек;
- интеллектуальные игры;
- участие в конкурсах;
- творческие работы детей;
- тестирование;
- анализ выполнения коллективной творческой работы;

Контроль за выполнением уровня освоения учебного материала программы проводится на каждом учебном занятии и по окончании прохождения учебной темы. Программой предусмотрено большое количество практических работ, которые предполагают наблюдение педагога за практическими действиями учащихся и оценку правильности выполнения заданий. С целью оценки индивидуального развития учащихся, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и для дальнейшего планирования педагогической деятельности, проводится педагогическая диагностика уровня сформированности экологических знаний. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Обучение по общеразвивающей программе «С любовью к природе» предусматривает следующие формы диагностики:

- промежуточная диагностика, которая проводится по завершении изучения

раздела;
- итоговая диагностика проводится по завершении обучения курса программы.

Диагностика осуществляется в ходе экологических, сюжетно-ролевых, дидактических игр, выполнения творческих заданий, практических заданий, анализа эколого-педагогической ситуации, педагогического наблюдения.

На итоговом занятии каждый учащийся демонстрирует свои достижения за учебный год и презентует экологическую книгу, над которой он работал в течение года.

Формой предъявления и демонстрации образовательных результатов является аналитический материал по итогам проведения диагностики, защита творческих работ, участие в конкурсах и конференциях.

2.4 Оценочные материалы.

Проверка знаний, умений и навыков учащихся проводится в форме практических и учебно-исследовательских работ, работы над экологическими проектами, выполнения учащимися наблюдений, экологического прогнозирования и аудирования, экологического моделирования, анализа учащимися этического содержания народных песен, поговорок, анализа путевых набросков, сделанных учащимися во время экскурсий, выполнения экологических упражнений и заданий. Чтобы процесс контроля не был для детей волнительным, большая роль отводится играм и творческим заданиям: интеллектуальные игры, заполнение экологических страничек, конкурсы, творческие работы детей, экологические тренинги.

Важная роль отводится наблюдению педагога. Этот метод контроля предполагает систематическое изучение учащихся в процессе обучения, что позволяет педагогу составить представление о том, как учащиеся воспринимают и осмысливают учебный материал, в какой степени проявляют самостоятельность, сообразительность, творчество. При необходимости, педагог может вносить корректировки в процесс обучения.

Оцениваемые параметры:

Теоретические знания.

Степень выраженности:

Низкий уровень – учащийся владеет менее чем 50% знаний.

Средний уровень – учащийся владеет более чем 50% знаний.

Высокий уровень – учащийся владеет более чем 75% знаний.

Практические навыки.

Степень выраженности:

Низкий уровень – учащийся выполняет действия под руководством или с помощью педагога.

Средний уровень – учащемуся на всех этапах самостоятельного осуществления деятельности требуется контроль и одобрение со стороны педагога.

Высокий уровень – учащийся самостоятельно планирует и осуществляет свою деятельность, может адекватно оценить её результаты.

Критерии диагностики: когнитивный критерий (естественнонаучная направленность)

Диагностика	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Входящая	Учащиеся не имеют представления о том, что такое экология, экосистема, не владеют экологическими терминами, не знают, что такое исследовательская работа.	Учащиеся имеют элементарные представления об экологии, как науке о взаимоотношениях живых организмов в природе; об окружающей среде; об органах чувств, с помощью которых воспринимают окружающий мир; слабо владеют специальной терминологией.	Владеют специальной терминологией. Имеют представления об экологии как науки, об окружающей среде, знают правила поведения в природе.
Текущая	Ориентируются в содержании изученного материала не достаточно хорошо, проводят исследовательскую работу только под наблюдением педагога; не владеют навыками самостоятельной исследовательской работы.	Могут разобраться в содержании изученного материала. Выполняют практические и исследовательские работы частично самостоятельно. Начинают понимать специальную терминологию.	Свободно ориентируются в содержании изученного материала. Используют в работе специальную терминологию. Могут выполнять исследовательскую работу самостоятельно.

Итоговая	Учащиеся освоили содержание учебного материала. Владеют специальной терминологией: «экосистема», «экология», «продуценты», «консументы», «редуценты», другими, но иногда путают эти понятия.	Освоили все разделы программы. Владеют специальной терминологией, могут самостоятельно проводить исследовательскую работу, наблюдения в природе, но с частичной консультацией педагога.	Учащиеся свободно ориентируются в содержании всех разделов программы, владеют специальной терминологией, применяют её во время выполнения практических и исследовательских работ. Могут самостоятельно проводить экологическое аудирование окружающей среды. Предлагают варианты решения экологических проблем.

Примечание. «Диагностический инструментарий подробно описан в отчётных материалах «Комплект диагностических методик по выявлению уровня сформированности ответственного природопользования»

.

2.5. Методическое обеспечение программы «С любовью к природе»
Первый год обучения, первый модуль

Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический и наглядный материал	Форма подведения итогов, контроль, диагностика	Техническое оснащение, оборудование
1. Введение в программу				
Комплексные.	Словесный (беседа). Наглядный (рассматривание плакатов и информационных карт по ТБ). Практический (игра, экскурсия).	Наглядный материал по ТБ (плакаты, информационные карты). Комплект карточек с экологическими заданиями.	Вводная диагностика. Экологические задания.	Мультимедийная установка.
2. С любовью к природе				
Комплексные.	Словесный (беседа, рассматривание эколого-педагогической ситуации). Наглядный (заполнение экологической странички, просмотр презентации). Практический (учебно-исследовательская работа, экологическая игра, экскурсия, прослушивание музыки). Экологический тренинг.	Презентации: «Как прекрасен этот мир!», «Экологические традиции Симбирской губернии».	Анализ учебно-исследовательской работы. Анализ решения эколого-педагогической ситуации. Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Обсуждение презентации. Наблюдение педагога.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

3. Человек изменяет природу				
Комплексные.	Словесный (беседа, синквейн, чтение выдержек из народных сказок). Наглядный (просмотр мультфильма, заполнение экологической странички). Практический (учебно-исследовательская работа, экологический проект, дидактическая игра, подвижная игра, практическая работа, экологическое моделирование. Арт-терапевтическое упражнение).	Презентации «Как зимуют лесные обитатели?», «Волшебница вода», «Круговорот воды в природе», «Растения в эпоху динозавров». Видеофильмы: «Правда о белом медведе», «Жизнь на грани». Мультфильм: «Сороконожка».	Анализ результатов исследовательской работы учащихся. Защита экологических проектов. Заполнение экологической странички. Блиц-опрос. Дидактическая игра. Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Экологическая игра. Наблюдение педагога. Анализ эмоционального восприятия подвижных народных игр.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.
4. Вместе на чистой планете				
Комплексные.	Словесный (беседа). Наглядный (показ видеороликов, заполнение экологической странички). Практический (экологическое аудирование, учебно-исследовательская	Видеоролики «Вместе на чистой планете» (конкурсные работы участников городского экомарафона из видеоархива экологического центра);	Анализ выполнения экологического аудирования. Заполнение экологической странички. Анализ результатов учебно-исследовательской работы. Анализ проведения	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

	работа, практическая работа, экологический проект),		практической работы. Защита экологического проекта. Наблюдение педагога.	
5. «Включайся в экодвижение!»				
	Словесный (беседа, анализ эколого-педагогической ситуации) Наглядный (просмотр презентации, видеорепортажей, заполнение экологической странички). Практический (практическая работа, дидактическая игра, имитационная игра, участие в экологических акциях, разработка экологических плакатов и листовок, интеллектуальный марафон.	Презентация «Зимующие птицы Ульяновской области». Видеорепортажи «Вместе на чистой планете!» (ГТРК «Волга»), «Акция «Помоги птицам!» (ГТРК « Волга»).	Анализ выполнения практической работы. Анализ решения эколог-педагогической ситуации. Анализ проведения экологического аудирования. Интеллектуальный марафон. Наблюдение педагога.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

Первый год обучения, второй модуль

Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический и наглядный материал	Форма подведения итогов, контроль, диагностика	Техническое оснащение, оборудование
1. Природа – источник вдохновения				
Комплексные.	Словесный (беседа, рассказ, рассматривание эколого-педагогической ситуации. Наглядный (рассматривание	Репродукции картин А.А. Пластова, И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана. Аудиозаписи музыки Чайковского, цикл «Времена года». Мультфильм «Снегурочка»	Заполнение экологической странички. Рассматривание	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

	репродукций, заполнение экологической странички, просмотр видеозаписи, мультфильма, слайд-шоу).	(1952). Аудиозапись музыки Н.А. Римского-Корсакова. Слайд-шоу «Русские пейзажи. Художественная галерея работ русских художников XIX-XX в.в.».	эколого-педагогической ситуации.	
2. Тема природы в народном творчестве				
Комплексные.	Словесный (беседа, разучивание пословиц, поговорок, потешек; чтение сказок; анализ этического содержания пословиц, поговорок, народных песен). Наглядный (просмотр изделий, иллюстраций фотографий, видеозаписи, заполнение экологических страничек). Практический (обыгрывание сказки, выполнение творческих работ).	Изделия народного творчества (Хохлома, Жостово, Филимоновская игрушка, Дымково). Иллюстрации и фотографии костюмов разных народов России. Видеозапись выступлений хореографического ансамбля «Берёзка». Видеофильмы «Народные промыслы России. Хохлома», «Золотая соломка». Дидактический материал для игры «Узоры и цветы невиданной красы». Аудиозапись для музыкально-танцевальной игры «В народном танце живёт природа». «Экологические книги» по количеству учащихся.	Заполнение экологической странички. Анализ этического содержания пословиц, поговорок, народных песен. Музыкально-танцевальная игра. Выставка творческих работ. Дидактическая игра. Наблюдение педагога. Беседа.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.
3. От обычаев к закону				
Комплексные.	Словесный (беседа, разучивание народных песен-обращений к природе, анализ эколого-педагогической ситуации). Наглядный (просмотр видеоролика, презентации, фотографий заполнение экологических страничек). Практический (проигрывание	Видеоролик «Есть город золотой…». Иллюстрации и фотографии национального жилища разных народов планеты. Презентация «Экологические традиции Симбирской губернии».	Беседа. Анализ выполнения арт-терапевтического упражнения. Анализ этического содержания народных песен-обращений к природе. Наблюдение педагога, устный	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

	народных песен-обращений к природе, выполнение экологического упражнения, экологический проект, коллективный творческий проект, экологический аудит, экологическое прогнозирование, арт-терапевтическое упражнение).		опрос. Анализ выполнения экологического аудирования. Анализ итогов экологического прогнозирования. Защита экологического проекта.	
4. Хранить вечно				
Комплексные.	Словесный (беседа, анализ эколого-педагогической ситуации, синквей, ландшафтная арт-терапевтическая техника). Наглядный (просмотр презентации, видеофильма, фотографий заполнение экологических страничек). Практический (практическая работа видео-викторина, конкурс знатоков, интерактивная игра, экскурсия, дидактическая игра	Видео-викторина, «Заповедная красота!». Презентации: «Заповедные земли России», «Национальный парк «Сенгилеевские горы». Видеофильмы: «Маришкин родник», «Солнечный орёл». Дидактический материал для игры «Рассели животных».	Блиц-опрос. Видео-викторина. Интерактивная игра. Анализ ландшафтной арт-терапевтической техники. Анализ эколого-педагогической ситуации. Анализ выполнения практической работы. Конкурс знатоков. Тестирование. Анализ путевых набросков.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.
5. Включайся в экодвижение				
Комплексные.	Словесный (беседа, анализ эколого-педагогической ситуации, заполнение экологических	Видеорепортажи: «Вместе на чистой планете! (ГТРК «Волга»); «Акция «Помоги птицам»	Практическая работа. Защита агитлистовок.	Мультимедийная установка. Ноутбуки.

	страничек). Наглядный (просмотр видеорепортажей, заполнение экологических страничек). Практический (практическая работа , конкурс знатоков, флэшмоб.)	(ГТРК «Волга»). «	Устный опрос. Экологическая игра. Наблюдение педагога. Интеллектуальная экологическая игра. Беседа.	

Методические материалы по реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы естественнонаучной направленности «С любовью к природе» по формированию ответственного природопользования учащихся

1.Методическая разработка занятия по теме «Пригодится водицы напиться»

Цель занятие: способствовать формированию экологичной личности, ответственно относящейся к природным ресурсам, через ознакомление с национальными экологическими традициями народов России.

Задачи занятия:

Образовательные:

- способствовать формированию у учащихся знаний о взаимосвязях в природе и месте человека в ней;
- способствовать формированию у учащихся представлений о национальных экологических традициях народов России;
- рассмотреть фольклорные формы народов России (пословицы, загадки, сказки, игры) олицетворяющие связь с природой, в которых вода играет ключевую ролью.

Развивающие:

- развитие эмоциональной сферы, способствующей формированию положительного отношения к миру природы;
- развитие сенсорных процессов, как основы непосредственного познания действительности во всех её проявлениях;
- раскрытие творческих способностей учащихся, через приобщение к изучению культуры народов России;
- развитие интеллектуальной сферы;
- развитие навыков самостоятельной работы учащихся через организацию наблюдений в природе, оформление экологической книги другое).

Воспитательные:

- способствовать формирования культуры ресурсосбережения как составной части экологической культуры;
- формирование мотивов деятельности, направленных на улучшение состояния природы;
- формирование у учащихся духовно-нравственные ценности, любовь к родной культуре, традициям и обычаям;
- воспитание чувства патриотизма и национальной гордости, любови к Родине;
- формирование доброжелательного отношения учащихся друг к другу, умения работать сообща;
- содействие выработке у детей положительной самооценки, ощущения своей роли в сохранении природных ресурсов.

Оборудование: телевизор, экологические книги, краски, карандаши

(по количеству учащихся), запись видео-выступления Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н.С. Надеждиной», «Большой сборник «Русские народные сказки».

Ход занятия

Педагог: Ребята, я рада видеть вас. Уже несколько занятий мы с вами изучаем интересную и важную для каждого из нас тему, чему она посвящена?

Учащиеся: Воде, её свойствам.

Педагог: Верно, мы изучаем тему «Вода, везде вода». Что вы узнали о воде на первых занятиях?

Учащиеся: Мы изучили свойства воды, круговорот воды в природе, какие животные обитают в воде, чем загрязняется вода и как это предотвратить.

Педагог: Это так, какие практические и исследовательские работы мы выполнили?

Учащиеся: Проводили опыты и эксперименты с водой. Моделировали круговорот воды в природе. Составляли планы экономии воды в домашних условиях.

Педагог: Верно, в ходе опытов, вы узнали физические свойства воды. Определили качества водопроводной воды в ходе экомониторинга, а также узнали о способах очистки воды и выяснили, что, каждый из нас может предпринять для экономии воды в домашних условиях.

Тема занятия сегодня звучит как часть пословицы «Пригодится водицы напиться» и это не с проста, сегодня на занятии мы совершим путешествие в глубь веков и узнаем, как наши предки относились к воде, какие традиции существовали у народов России, связанные с водой, как тема воды отражалась в устном народном творчестве.

Тема воды нашла широкое отражение в фольклоре славян. Самый распространенный вид устного народного творчества - пословицы и поговорки, в которых заложен опыт народа, его мудрость. В каждой пословице и поговорке определённый смысл и содержание, художественная выразительность. Некоторые пословица и поговорки прочно вошли и в современный речевой обиход. Ребята, какие пословицы и поговорке вы знаете.

Учащиеся: Не плюй в колодец – пригодится воды напиться, делу время, потехе час, утро вечера мудренее.

Педагог: Так, как тема нашего занятия связана с водой, предлагаю вам разобрать смысл пословицы «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», чему учит нас эта пословица?

Учащиеся: Не поступай плохо с другими, они могут перестать с тобой общаться, а помощь может пригодится.

Педагог: Правильно, ребята, эта пословица, отражающая народную мудрость, учит человека тому, что в жизни всё взаимосвязано, но не только человек с другим человеком, но также человек и природа. Как и в случае с водой в колодце, может показаться, что природных ресурсов очень много и о их ценности не стоит задумываться, но при неразумном использовании, они

могут быть исчерпаны или загрязнены. Важно научиться ценить и беречь то, что у нас есть. Культ воды на Руси отражён и в сказках, и былинах. Какие сказки, в сюжете которых присутствует вода, вы знаете?

Учащиеся: «Гуси лебеди», «По щучьему велению».

Педагог: Чему нас учат эти сказки?

Учащиеся: Сказки учат нас доброте, не совершать плохие поступки, добро побеждает зло.

Педагог: Предлагаю вам прослушать русскую народную сказку «Гуси - лебеди».

Педагог читает русскую народную сказку «Гуси -лебеди»

Педагог: Ребята как представлена вода в русской народной сказке «Гуси -лебеди»?

Учащиеся: Вода представлена доброй реченькой, которая помогает сестрице Алёнушке и братцу Иванушке скрыться от гусей, она добрая, она накормила ребят киселём.

Педагог: Какими словами называют в сказке реченьку и почему?

Учащиеся: Матушкой, потому что, она добрая как мама и спасла ребят.

Педагог: Вы правы, ребята в сказке «Гуси -лебеди», реченька, представлена речкой-матушкой, чудесной помощницей, которая укрыла сестрицу Алёнушку и братца Иванушку за своим бережком, и гуси-лебеди пролетели мимо. Реченька, «молочные реки, кисельные берега», яркий образ, который отражает представления народа о пище, благополучии и волшебстве.

Видом устного народного творчества являются и былины - народные песни-сказания. С темой воды связана былина «Садко» о молодом новгородском гусляре, который покорил своей игрой на гуслях морского царя. Богатырь-гусляр с достоинством выдержал все уготованные ему испытания, чтобы спастись из подводного плена он женился на дочери морского царя Чернавушке, которая перенесла его обратно в Новгород, став рекой Чернавой.

Педагог: Ребята, много игр в старину были связаны с водой. Познакомимся с игрой «Ручеёк». Ни один праздник не обходился в старые времена без этой игры. Предлагаю встать парами, взявшись за руки и держать их высоко над головой, получился длинный коридорчик – ручеёк. Кому пара не досталась первым пройдет по нашему ручейку и выберет себе пару. Кто из вас останется без пары, также «поплывёт» по нашему ручейку и выберет себе пару.

Учащиеся играют в народную игру «Ручеёк».

Педагог: «Ручеёк» – замечательная, мудрая игра, в неё в старину играли на праздниках во время народных гуляний молодые и, приглядываясь друг к другу, выбирали себе в пару понравившихся юношу или девушку, которая возможно впоследствии связывала их на всю жизнь. Чем больше участников, тем веселее игра. Ребята, наблюдая за вами во время игры, я увидела вам было весело и интересно значит, игра вам понравились? Почему?

Учащиеся: Игра весёлая, подвижная, можно общаться друг с другом.

Педагог: Мы с вами играли в народную игру «Ручеёк», а как гласит пословица «из ручейков - большая река», она не только выражает народную мудрость о том, что из малого складывается большое, но и отражает действительность, существующую в природе, из множества маленьких ручейков в итоги образуется

настоящая река, которую в народе с любовью называют реченька. Я предлагаю вам посмотреть видео-выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н.С. Надеждиной. Хоровод «Реченька».

Просмотр видео-выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н.С. Надеждиной».

Педагог: Ребята, понравилось ли вам выступление хореографического ансамбля «Берёзка»?

Учащиеся: Понравилось.

Педагог: Как вы думаете почему этот хоровод называется «Реченька?

Учащиеся: Девушки в хороводе движутся друг за другом плавно, как реченька. Хоровод длинный, движется и изгибается, как будто речка течёт. Сарафаны голубые у девушек, как отражение цвета воды в реке.

Педагог: Ребята красивый хоровод в исполнении ансамбля «Берёзка» действительно отражает плавное движение реченьки среди берегов. Ребята, вспомните какие водные объекты были отражены в играх, сказках, пословицах и поговорках, с которыми сегодня на занятии мы уже познакомились?

Учащиеся: Река, ручеёк.

Педагог: Сейчас я загадаю вам загадку, отгадав которую, вы вспомните ещё один замечательный водный объект.

«Он без ручек и без ног,
Из земли пробиться смог.
В корнях Ивушки возник...
Как зовут его? ...»

Учащиеся: Родник.

Педагог: Правильно, это родник или как ласково называют его в народе – родничок. Познакомимся с ним поближе. Ребята, закройте глаза, представьте себе, что вы находитесь в лесу. Щебечут птицы, шелестят листья деревьев, тёплые ветерок тихонько играет в ваших волосах.

Звучит пьеса П. И. Чайковского «Родничок» из «Детского альбома».

Учащиеся сидят с закрытыми глазами и слушают музыку.

Педагог: Вы слышите приятую музыку, это течёт ручеёк. Представьте себе, как пробивается из-под земли чистый родничок. Он такой маленький, звонкий, переливается на солнце. Вода родничка прохладная. Родник – это чудо природы.

Учащиеся сидят с закрытыми глазами и слушают музыку.

Педагог: Музыка родничка продолжает звучать, ручеёк весело бежит легкой прозрачной струйкой среди травы, цветов, деревьев. И наше

настроение, ребята, стало таким же весёлым, как музыка родника. Открываем глаза, ребята.

Учащиеся открывают глаза.

Педагог: Считается, что родниковая вода благоприятно влияет на человека и часто обладает целебными свойствами. Ульяновская область богата природными водными ресурсами, в том числе родниками. В Ульяновской области насчитывается более 1500 родников, есть родники, которым присвоен статус памятник природы. Какие родники города Ульяновска вам известны, ребята?

Учащиеся: Маришкин родник, он находится в центральной части города.

Педагог: В Ульяновской области множество родников, из которых 16 являются особо охраняемыми природными территориями, на которых действует режим особой охраны, то есть эти родники охраняются государством. Но пить воду можно только из проверенных родников. В нашей области такие родники, например, находятся в Ундорах. Ребята с какими словами связано слово «родник»?

Учащиеся: Рождает, родной, Родина.

Педагог: Вы правы, ребята, слово «родник» связано со словом рождает. В данном случае рождает воду, реку. Оно является однокоренным словом таких важных слов как «Родина», «родной». Каждому из нас дороги наши родные и мы любим нашу Родину, нашу Россию. Ребята, сегодня на занятии, мы совершили путешествие в глубь веков и узнали, как наши предки относились к воде, какие традиции существовали у народов России, связанные с водой, как тема воды отражалась в народном творчестве.

2. Примеры форм и методов обучения, используемых на занятии

Эколого-педагогическая ситуация встречи с прекрасным «Яркий клён».
Тема занятия «Как прекрасен мир природы!»

Цель – способствовать формированию у детей эмоционально-ценностного отношения к природе, осознанию её уникальности на основе положительного опыта взаимодействия с объектами природы.

Задачи:

- создание ситуации положительного взаимодействия учащихся с природой;
- пробуждение чувства восхищения красотой клёна, как объекта живой природы;
- развитие способности эмоционально и деятельно откликаться на встречу с природными объектами;
- способствовать укреплению психологическое здоровья детей.

Педагог: Ребята, сегодня мы вновь пришли в наш любимый парк. Вспомните, когда мы последний раз были в парке.

Учащиеся: весной.

Педагог: Правильно, весной, в конце мая. Что же изменилось в нашем парке?

Учащиеся: Листья на деревьях стали жёлтые, коричневые, бордовые.

Педагог: Верно, осенью парк особенно красив и разноцветен, потому что деревья одели осенний наряд. Пройдемся по парку и полюбуемся его осенней красотой.

Учащиеся под руководством педагога проходят по парку, любуясь его красотой.

Педагог: Останавливает ребят, загадывает загадку

Жёлто – красная одёжка,
Каждый листик, как ладошка.
Осенью всех ярче он.
Догадались? Это…

Учащиеся: Клён.

Педагог: Конечно же, ребята, это клён. Предлагаю вам найти клён, который растёт в нашем любимом парке.

Учащиеся находят клён.

Педагог: Молодцы ребята, быстро нашли дерево клён. Удивительно красивы деревья в нашем в парке осенью, каждое одето в неповторимый осенний наряд, но особенно красив клён.

Прекрасен клён осеннею порою,
Приятен лист с янтарной желтизной,
В союзе с изумрудною травою
Ласкает взгляд, несёт душе покой.

Кленовый лист от дождика сверкает,
От солнышка весёлого горит,
Звездой пятиконечной подлетает,
Фонариком в рябине мельтешит.

Живым ковром с воздушным покрывалом
Укрыт осенний парк густой листвой.
Рябина, клён, блеск золота на алом…
Нельзя не восторгаться красотой!

Так красиво описала клён в своём стихотворении поэтесса Татьяна Пастернак.

Ребята, в мире насчитывают около 150 разновидностей клёна, в России произрастает 25 видов. Клён, с которым мы знакомимся сегодня на занятии - клён остролистный. Какой формы листья у клёна?

Учащиеся: Звёздчатая форма, лист с острыми кончиками, как ладонь с раскрытыми пальцами;

Педагог: Действительно листья клёна похожи на раскрытую ладонь, а слово ладонь на старославянском языке звучит «длань», поэтому учёные ботаники дали название форме листьев клёна «дланевидные», то есть

ладоневидные. Раскройте свои ладошки, посмотрите на листик клёна, действительно как ладонь. Листья клёна, с которым мы сейчас знакомимся, с глубокими вырезками и острыми кончиками, поэтому этот вид называется остролистный. Какого цвета осенние листья клёна?

Учащиеся: Желтые, красноватые, коричневые.

Педагог: Верно, листья у клёна остролистного осенью желтые, иногда с красноватым оттенком, в конце осени могут быть и коричневые.

Педагог: (подбрасывает плод клёна, который вращаясь падает на траву) Ребята, посмотрите какие интересные плоды-вертолётики у клёна, называются они крылатками, как вы думаете почем?

Учащиеся: Они похожи на крылышки, они летают по ветру.

Педагог: Верно. Если вы присмотритесь к этой замечательной «крылатке», то увидите, что она непростая, она двойная, в каждой её частичке спрятано по одному плодику. Предлагаю вам найти такую «крылатку», подбросить её вверх и понаблюдать за её полётом.

Учащиеся находят крылатки, подбрасывают их вверх, наблюдают за их полётом

Педагог: Ребята, подойдите поближе к дереву, положите свои раскрытые ладони на ствол. Что вы ощущаете своими ладошками, какая кора у клёна?

Учащиеся: Шершавая.

Педагог: Действительно, кора клёна шершавая. Рассмотрите кору повнимательней, почему вы ощущаете её шершавой?

Учащиеся: Потому что на ней есть впадинки, трещины.

Педагог: Да, на «нашем» клёне есть глубокие трещинки, значит этот клён не молодой, так как у молодых клёнов кора гладкая. Какого цвета кора у нашего клёна?

Учащиеся: Серо-коричневая**.**

Педагог: Верно, серо-коричневая. С возрастом кора клёна темнеет до почти чёрной, покрывается длинными, узкими, переплетающимися продольными трещинами. Наш клён взрослое, но не старое дерево. Ветви его крепкие, широкие, направлены вверх. Как выдумаете, для чего нужна кора дереву?

Учащиеся: Кора защищает дерево от насекомых, от повреждений.

Педагог: Вы правы, ребята, кора защищает внутреннюю, более нежную часть дерева от высыхания, повреждений, морозов и вредителей. Кора образуется в течение всей жизни дерева. Ребята как бы вы одним словом описали наш клён? Какой он?

Учащиеся: Яркий, красивый, пестрый, стройный, сказочный.

Педагог: Какие замечательные слова вы подобрали к нашему необыкновенно красивому дереву, это значит, что клён вам очень понравился. Это так?

Учащиеся: Да, очень понравился.

Педагог: Ребята, наше путешествие по парку было ярким и красочным благодаря главному его герою, клёну, но мы не прощаемся с ним, мы продолжим свое наблюдение в зимнее время.

Арт-терапевтическое упражнение «Родничок».
Тема занятия «Пригодится водицы напиться»

Педагог: Ребята, вспомните какие водные объекты были отражены в играх, сказках, пословицах и поговорках, с которыми мы сегодня на занятии уже познакомились?

Учащиеся: Река, ручеёк, море.

Педагог: Сейчас я загадаю вам загадку, отгадав которую, вы вспомните ещё один замечательный водный объект.

Он без ручек и без ног,
Из земли пробиться смог.
В корнях Ивушки возник...
Как зовут его? ...

Учащиеся: Родник.

Педагог: Правильно это родник или как ласково называют его в народе – родничок. Познакомимся с ним поближе.

Педагог: Ребята, закройте глаза, представьте себе, что вы находитесь в лесу. Щебечут птицы, шелестят листья деревьев, тёплые ветерок тихонько играет в ваших волосах.

Звучит пьеса П. И. Чайковского «Родничок» из «Детского альбома».

Учащиеся сидят с закрытыми глазами и слушают музыку.

Педагог: Ребята, вы слышите приятую музыку, это течёт ручеёк, представьте себе, как пробивается из-под земли чистый, родничок. Он такой маленький, звонкий, переливается на солнце. Вода родничка прохладная. Родник – это чудо природы.

Учащиеся сидят с закрытыми глазами и слушают музыку.

Педагог: Музыка родничка продолжает звучать, ручеёк весело бежит легкой прозрачной струйкой среди травы, цветов, деревьев. И наше настроение, ребята, стало весёлым, как музыка родника. Открываем глаза, ребята.

Учащиеся открывают глаза.

Педагог: Ребята, я предлагаю вам, нарисовать родничок, с которым вы только что познакомились, на страничке своей экологической книги, а поможет вам музыка родничка, которая звучит сегодня на занятии (пьеса П. И. Чайковского «Родничок» из «Детского альбома»).

Учащиеся рисуют родничок.

Педагог: Ребята, как замечательно, вы нарисовали родничок. Какими словами вы можете о нём рассказать? Какой родничок?

Учащиеся: Весёлый, журчащий, маленький, его надо охранять.

Педагог: Считают, что родниковая вода благоприятно влияет на человека и часто обладает целебными свойствами. Ульяновская область

богата природными водными ресурсами, в том числе родниками. Какие родники, протекающие по нашей области, вы знаете?

Учащиеся: Маришкин родник, в Ундорах есть родники.

Педагог: В Ульяновской области множество родников, из которых 16 являются особо охраняемыми природными территориями, на которых действует режим особой охраны, то есть эти родники охраняются государством. Но пить воду можно только из проверенных родников. В нашей области такие родники, например, находятся в Ундорах. Ребята, с какими словами связано слово «родник»?

Учащиеся: Рождает, родной, родина.

Педагог: Вы правы, ребята, слово «родник» связано со словом рождает. В данном случае рождает воду, реку. Оно является однокоренным словом таких важных слов как «Родина», «родной». Каждому из нас дороги наши родные и мы любим нашу Родину.

Синквейн «Воробушек»

Тема занятия «Экологическая акция «Помоги птицам!»

Интересным методическим приёмом, который позволяет активизировать познавательную деятельность детей и способствует формированию положительного эмоционально-ценностного восприятия природы, является синквейн - создание, нерифмованного стихотворения. При этом каждая из строчек пишется по определённым правилам:

1 строка – это одно ключевое слово - название темы, заголовок, как правило, это существительное, определяющее содержание стихотворения;

2 строка – два слова, прилагательные или причастия, описывающие признаки объекта природы или его свойства;

3 строка – это три глагола, показывающие действия объекта живой природы, относящиеся к теме;

4 строка – фраза из трёх-четырёх слов, в которой выражается личное мнение автора к объекту;

5 строка – это одно слово, характеризующее суть темы.

Рассмотрим синквейн «Воробушек». Составление синквейна начинается с обсуждения фотографии с изображением воробья, особенностей его внешнего вида. Затем учащиеся переходят к составлению нерифмованного стихотворения, самостоятельно подбирая слова.

1. Первая строка - одно слово и оно существительное: **птица.**

2. Вторая строка синквейна - два прилагательных или причастия, которые дают описание признаков воробья: **маленький, шустрый.**

3. Третья строка - три глагола, описывающие действия воробушка: **прилетел, прыгает, чирикает.**

4. Четвертая строка – это фраза из трёх-четырёх слов, в которой дети отражают своё личное отношение к птице: **птице нужна наша помощь.**

5. Заканчивается синквейн пятой строкой. Для этого учащиеся подбирают только одно слово, характеризующее суть темы - **пичужка.**

	Синквейн «Воробушек» Птица Маленький, шустрый. Прилетел, прыгает, чирикает. Птице нужна наша помощь. Пичужка.

Классический синквейн состоит из пяти строк, но видов синквейна много: обратный, зеркальный, гирлянда синквейнов, другие.

3.Практическая работа «По страницам Красной книги Ульяновской области».

Тема занятия «Красная книга Ульяновской области»

В таблице даны представители животного и растительного мира, которые занесены в Красную книгу Ульяновской области. Пользуясь «Красной книгой Ульяновской области», определите категорию статуса редкости вида и причины сокращения численности. Впишите данные в таблицу.

Растение	Категория статуса редкости	Причина сокращения численности
Венерин башмачок настоящий или жёлтый **Cypripedium calceolus** 		
Кувшинка чисто-белая **Nymphaea candida**		

Пион тонколистный **Paeoniate nuifolia** 		
Прострел луговой **Pulsatilla pratensis** 		
Адонис волжский **Adonis wolgensis** 		
Тритон гребенчатый **Triturus cristatus**		

Хохлатаая синица **Parus cristatus Linnaeus** 		

4.Интеллектуальное задание к теме «Особо охраняемые природные территории города Ульяновска и Ульяновской области»

Особо охраняемые природные территории города Ульяновска и Ульяновской области: Винновская роща, Геопарк Ундория, Сенгилеевские горы, Ульяновский дендропарк, Пальцинский остров, Чёрное озеро.

Выполните задание, выбрав из перечисленных ниже особо охраняемых природных территорий города Ульяновска и Ульяновской области правильный ответ, впишите его:

1.Особо охраняемая природная территория, которая с 2017 года имеет статус Национального парка России.

Ответ:_____

2.Уникальный уголок живой, практически дикой природы, расположенный в пойме реки Свияги в Засвияжском районе города Ульяновска.

Ответ:_____

3.Этот парк находится на территории Ульяновского лесничества в северной части города Ульяновска. Во время открытия семена для посадки парка везли из разных уголков нашей Родины. На сегодня здесь произрастает более 400 видов древесно-кустарниковой растительности из Европы, Азии, а также Северной Америки. Есть и особо ценные растения из Красной книги. Одной

из главных задач парка является создание коллекции древесно-кустарниковых пород.
Ответ:_____

4.Памятник природы регионального значения, расположенный в южной части города Ульяновска на территории Железнодорожного района.
Ответ:_____

5.Памятник природы регионального значения, расположен на Куйбышевском водохранилище вблизи города Ульяновска, удалён от левого берега Волги на расстояние около 3 километров, от правого - около 6 километров.
Ответ:_____

6.Особо охраняемая природная территория, расположенная в Ульяновском районе, представляет собой береговую полосу Куйбышевского водохранилища шириной до 500 метров. Здесь выходят на поверхность породы Юрского и
Мелового периодов окаменевшими останками аммонитов, ихтиозавров, акул. Найден уникальный экспонат офтальмозавр ундоровский - ихтиозавр, обитавший в наших краях 150 миллионов лет назад. Встречаются останки мамонтов, носорогов, буйволов, а в прошлом веке были найдены и кости древнего человека
Ответ:_____

Сторителлинг «Могучий дуб»
Тема занятия «Особо охраняемые природные территории города Ульяновска»

Сторителлинг (storytelling в переводе с английского - рассказывание историй) - технология создания и изложения законченного сюжетно-связанного произведения речи, отдельной истории, учащимися. В сторителлинге может участвовать один учащийся или вся группа.
Функции сторителлинга:
- способствовать усвоению сложных явлений и законов природы;
- сделать обучения интересным для учащихся, чтобы они активно посещали занятия (мотивация);
- использовать как интересную форму контроля знаний.
Чтобы прием сторителлинга был эффективным, необходимо учесть:
- состав, возраст, интересы учащихся;
- продумать проблему, которая ляжет в основу истории;
- придерживаться классической схемы рассказа: введение, основная часть, кульминация, развязка.

Представлю Вам историю «Знаменитый Дуб», которую составили учащиеся МБУ ДО города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр» на занятии объединения «Зелёный мир» при изучении темы «Особо охраняемые природные территории города Ульяновска».

«Растёт в роще старый Дуб. Красавец, высокий, могучий, богатырь. Ранней весной после зимы как мудрый старец он не спешит и когда все деревья уже в яркой молодой листве, он долго стоит без листьев. В конце мая, ближе к лету Дуб последним облачается в яркую зелёную листву. Стоит Дуб всё лето красавцем, мощный, величавый. С каждым днём всё краше и краше. Листья крупные, тёмно-зелёные, блестящие. В августе на нём появляются молодые жёлуди. Наступает осень, листья становятся коричневыми. В зиму могучий Дуб сбрасывает свой наряд, и спать до весны ложится. Весной, вновь проснётся и будет радовать всех своей могучей красотой.

Этот могучий, старый Дуб является одной из главных достопримечательностей памятника природы «Винновская роща». Такая слава идёт о дереве. Знают его не только в той местности, где он растёт, знают по всей Ульяновской области. Не исключено, что мимо этого Дуба могли проходить отряды Стеньки Разина.

Однажды во время экскурсии им заинтересовались учащиеся из школьного лесничества «Дубравушка» города Ульяновска, они провели исследовательскую работу, в ходе которой определили возраст дуба, его состояние и результаты направила в сертификационную комиссию программы «Деревья – памятники живой природы». 27 декабря 2021года по решению комиссии черешчатый Дуб - великан, внесли в Национальный реестр старовозрастных деревьев России».

Сторителлинг можно использовать на занятиях с учащимися любой возрастной категории. Истории могут описывать красоту природного объекта; рассказывать о каких-то событиях; поучительные истории, которые дают шанс ребятам учиться на ошибках, не совершая их и предлагая свой вариант решения проблемы; истории, демонстрирующие ценности в действиях. Сторителлинг «Могучий Дуб», не только показывает красоту старого дерева, но и демонстрирует ценности в действиях.

Сторителлинг, как педагогический прием, способствует эффективному запоминанию информации и созданию непринужденной атмосферы, в которой и педагог, и учащиеся комфортно взаимодействуют друг с другом.

2.6. Список литературы

Для учащихся:

1. Алексеев С.В. и др. Экологический практикум школьника: Учебное пособие для учащихся. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2006. – 304 с.
2. Благовещенский В.В. Особо охраняемые природные территории Ульяновской области. – Ульяновск: Дом печати, 1997.- 136 с.
3. Гринёва Е.А. и др. Экологический букварь для маленьких симбирян: Методическое пособие / Е.А. Гринёва, А.А. Розанова. – Ульяновск: ИПК ПРО, 1999. – 104 с.

Для родителей:

1. Акимушкин И.И. Невидимые нити природы. – М.: Мысль, 2005. - 142 с.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы. – М.: Изд. дом «Новый учебник», 2003. – 320с. 3. Швейцер А. Благоговение перед жизнью. – М.: Прогресс, 1992. – 576с.

Для педагога:

8. Титова В.В. Дифференцированный подход к учащимся на уроках природоведения. // Начальная школа. 2000. - № 5. – С. 49 – 52.
9. Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших школьников: теория и методика внеурочной работы. – М.: Педагогическое общество России. 2000. – 172 с.
1. Бибикова Н.В., Гринёва Е.А. Инновации в экологическом образовании: контекст креативности: Учебно-методическое пособие./ Н.В. Бибикова, Е.А. Гринёва. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2016. – 75 с.
2. Бруннер В. и др. Экологическое образование: методика и примеры. // Вестник АсЭко. 1996. - № 1 (2). – С. 9 – 40.
3. Буковская Г.В. Игры, занятия по формированию экологической культуры младших школьников. / Под ред. Е.Д.Зорковой. – Владос, 2014. – 148 с.
4. Гринёва Е.А., Давлетшина Л.Х., Е.А. Бибикова Н.В., Формирование экологического мировоззрения школьников: Учебное пособие./ Е.А. Гринёва, Л.Х. Давлетшина, Н.В. Бибикова. – Москва: ИНФРА-М, 2024. – 176 с.
5. Игнатова В.А., Голубцова В.И. Анализ содержания естественнонаучного образования младшего школьника в разных системах обучения. // Психолог.наука и образование. - 2000. - № 4. – С. 76 – 81.
6. Калинина Н.В. и др. Диагностика результатов образовательного процесса в 4-летней начальной школе: Методическое пособие /Н.В.Калинина, А.Я.Горбылёва, Е.А. Гринёва/. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2002. – 79с.
7. Киселёва Н.Ю. Национальные экологические традиции и их изучение. // Вестник АсЭко. 2000. - № 1 (21). – С. 28 – 37.

Интернет-ресурсы:

1. «Стихи о русском народном костюме для детей» https://kladraz.ru/blogs/natalija-albertovna-fomicheva/stihi-o-ruskom-narodnom-kostyume.html (дата обращения 26.02.2026).
2. Сказка «Баран Золотые Рога» (дымковская игрушка) https://www.livemaster.ru/topic/3689950-blog-skazka-baran-zolotye-roga-dymkovskaya-igrushka (дата обращения 26.02.2026).
3. Батарея (электротехника) — Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Батарея_(электротехника). (Дата обращения 26.02.2026).
4. Информация, предоставленная на сайте, раскрывает вопросы по истории, географии, биологии, обществознанию [электронный ресурс] - Режим доступа: http://ya-uznayu.ru/ (Дата обращения 10.03.2026).
5. Исследовательский проект. Отработанные батарейки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/issledovatelskiy-proektotrabotannie-batareyki-971652.html - (Дата обращения 26.02.2026).
6. Картотека творческих игр и упражнений по методу сторителлинг https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/04/02/kartoteka-tvorcheskih-igr-i-uprazhneniy-po-metodu - (Дата обращения 26.02.2026).
7. Народная игра как действенное средство анимационной деятельности в туризме: https://cyberleninka.ru/article/n/narodnaya-igra-kak-deystvennoe-sredstvo-animatsionnoy-deyatelnosti-v-turizme (дата обращения 10.02.2026).
8. Переработка отходов — Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Переработка_отходов. –. (Дата обращения 26.02.2026
9. Сортировка мусора – Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Разделение_мусора. – (Дата обращения 26.02.2026).
10. Расскажи мне сказку. Сторителлинг в работе с детьми и подростками. https://www.b17.ru/article/storytelling-s-detmi-i-podrostkami-2/–. (Дата обращения 26.02.2026).
11. Растения Красной книги России [электронный ресурс] - Режим доступа: http://ozonit.ru/krasnaya_kniga/krasnaya_kniga_rossiiskoi_federacii.php
12. Тест по разным темам предметам. - [электронный ресурс] - Режим доступа: http://pedsovet.su/load/241-1-0-44999 (Дата обращения 03.03.2026).